

Ciné-concert

Opération spéciale muZicale

Dimanche 19 mars 2023 à 17h

LE CORBEAU À 4 PATTES

Farce mélodramatique de **Kryštof Mařatka**

Projection de la création mondiale
au Festival Présences de Radio France en 2007



18 Rue Bonaparte, 75006 Paris

Réservations : paris@czech.cz

Call
Ensemble
liopée

DIRECTION ARTISTIQUE KARINE LETHIEC

Ciné-concert

Le dimanche 19 mars 2023 à 17h au Centre tchèque de Paris

Opération spéciale muZicale

LE CORBEAU À QUATRE PATTES

Farce mélodramatique de **Kryštof Mařatka**

pour deux comédiens et ensemble instrumental d'après les textes de l'écrivain russe Daniil Harms

Commande du Festival Présences de Radio France

Daniil Harms, écrivain de l'Union Soviétique, dont les écrits absurdes, tragi-comiques et surnaturels culminent avec la disparition de leur auteur, englouti par la police d'État qui, après son arrestation en 1941, le fit taire pour de bon.

Avec l'œuvre *Le Corbeau à quatre pattes* de Kryštof Mařatka, la voix de Daniil Harms se fait réentendre et nous rappelle qu'aujourd'hui, tout l'arsenal des pouvoirs dictatoriaux et leurs pratiques pour militer au nom du peuple - propagande idéologique, manipulation, mensonge, intimidation, oppression, violence, arrestation... - sont de nouveau juste derrière nos portes.

Programme de la partie concert

Kryštof Mařatka, *L'Envol* pour clarinette seule (2020) par Chen Halevi
Kryštof Mařatka, *Kuznětsov*, mélodrame pour un comédien-pianiste (2006)
d'après un texte de Daniil Harms par Kryštof Mařatka

Programme de la partie projection

Kryštof Mařatka, *Le Corbeau à quatre pattes*, farce mélodramatique (2007)
Projection de la création mondiale au Festival Présences de Radio France en 2007.
Captation réalisée par Benjamin Bleton pour Karl More Production.

Avec

Alain Carré et Vincent Figuri, comédiens
Et l'Ensemble Calliopée

Chen Halevi, clarinette ; Laurène Durantel, contrebasse ; Karine Lethiec, alto ;
Frédéric Lagarde, piano ; Myriam Lafargue, accordéon ;
Renaud Muzzolini et Nicolas Gerbier, percussions ;
Catherine Coquet, hautbois ; Vladimir Dubois, cor
Kryštof Mařatka, direction

En 2022-23, Kryštof Mařatka est « compositeur en résidence » de la Saison musicale des Invalides avec plusieurs concerts. L'Orchestre de la Garde républicaine jouera son concerto pour clarinette et orchestre Luminarium avec Chen Halevi en soliste le 23 mai 2023 à la Cathédrale Saint-Louis-des-Invalides et mettra ainsi en lumière la musique symphonique contemporaine tchèque à Paris.

Le ciné-concert au Centre tchèque est organisé en prélude à cet événement.

Infos pratiques

Centre tchèque - 18 Rue Bonaparte, 75006 Paris

[Réservations pour le concert](#)

[Réservations pour le verre de l'amitié](#)

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Un événement organisé par le Centre tchèque de Paris en partenariat avec l'Ensemble Calliopée, le Festival Présences de Radio France, l'Ambassade de la République tchèque à Paris, la Saison musicale des Invalides, Karl More Production, les Éditions Henri Lemoine, les Éditions Jobert et les Éditions Musicales Artchipel.