

18^e RENCONTRES MUSICALES DE SAINT-CÉZAIRE-SUR-SIAGNE

VOIX ENCHANTÉES

DU 8 JUILLET AU 14 JUILLET 2019



Les Rencontres Musicales sont initiée et organisée par la municipalité de Saint-Cézaire-sur-Siagne, en partenariat avec l'Ensemble Calliopée et reçoivent le soutien du Département des Alpes -Maritimes et de la Région Sud.

Merci aux habitants de Saint-Cézaire-sur-Siagne qui logent bénévolement les étudiants.

Table des matières

3

Présentation de l'équipe

4

Présentation des étudiants

5

Rencontre avec Benoît Menut

7

Je t'aime !

9

Le terrain de jeu de Benoît

11

Atelier découverte

13

Concert surprise

15

Concert de clôture

17

Répétitions

19

Moments détente

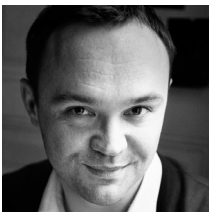
L'équipe



MARIE-FRANÇOISE EL HEFNAOUI
DIRECTRICE DES RENCONTRES MUSICALES
ADJOINTE À LA CULTURE



KARINE LETHIEC
ALTISTE ET DIRECTRICE ARTISTIQUE
DE L'ENSEMBLE CALLIOPÉE



BENOÎT MENUT
COMPOSITEUR EN RÉSIDENCE



SHIGEKO HATA
SOPRANO



VIRGINIE ROBILLIARD
VIOLON



CAMILLE FONTENEAU
VIOLON



DAVID LOUWERSE
VIOLONCELLE

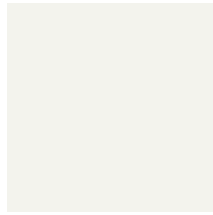


FRÉDÉRIC LAGARDE
PIANO

Les étudiants



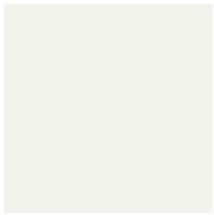
MARIA-ALEJANDRA JIMENEZ
VIOLON



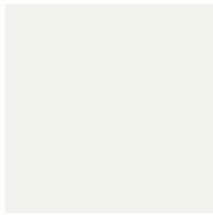
MILENA LAGRESLE
VIOLON



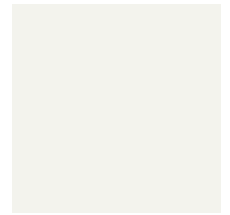
PAULINE LEROY
VIOLON



DORIAN RAMBAUD
VIOLON



CELIO TORINA
VIOLON



HANNA YAKAVENKA
VIOLON



SAMUEL CAMPET
ALTO



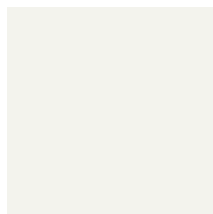
EMMA GIRBAL
ALTO



ADÈLE GINESTET
ALTO



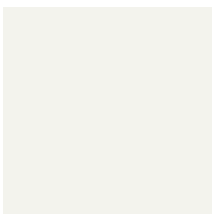
PIERRE-PASCAL JEAN
ALTO



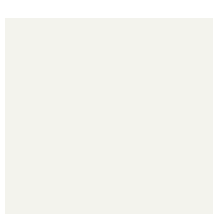
HELLINE BOULET
ALTO



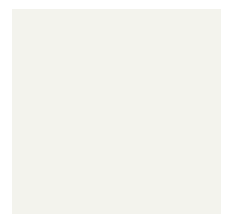
SARAH GHANDOUR
VIOLONCELLE



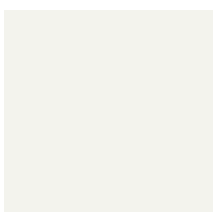
MAIANA LAVIELLE
VIOLONCELLE



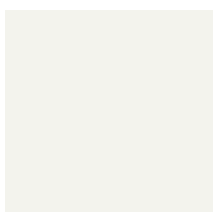
MARIA-ANDREA BASTIDAS
VIOLONCELLE



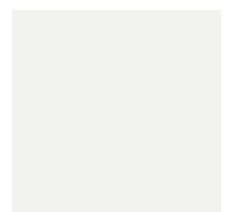
PIERRE PORO
VIOLONCELLE



CAMILLE EL HEFNAOUI
MEZZO-SOPRANO



CYRILLE LAÏK
BASSE



KAZUNE MORI
PIANO

Rencontre avec Benoît Menut

LUNDI 8 JUILLET
Salle des Moulins



L'occasion de découvrir ce compositeur qui définit sa musique comme « de l'énergie en sons, portée par du sens » à travers son parcours, son métier de compositeur et de pédagogie, des focus sur ses œuvres marquantes et son inspiration poétique et littéraire



Je t'aime !

CONCERT DE L'ENSEMBLE CALLIOPÉE



- **GABRIEL FAURÉ**, *La bonne chanson* pour soprano, quatuor à cordes et piano
- **CLAUDE DEBUSSY**, *Clair de lune* pour violon et piano
- **MAURICE RAVEL**, *Mémoires populaires grecques* pour soprano, quatuor à cordes et piano
- **HECTOR BERLIOZ**, *Les nuits d'été* pour soprano, quatuor à cordes et piano
- **CHARLES GOUNOD**, *L'air des bijoux** pour soprano, quatuor à cordes et piano
- **ANDRÉ MESSAGER**, *J'ai deux amants** pour soprano, quatuor à cordes et piano
- **ISABELLE ABOULKER**, *Je t'aime* pour soprano et piano
- **BENOÎT MENUT**, *Trois poèmes galants* pour soprano et piano et *Le matin* pour trio à cordes

Avec Virginie Robilliard et Camille Fonteneau, violons, Karine Lethiec, alto, David Louwerse, violoncelle, Shigeko Hata, soprano, Frédéric Lagarde, piano, et Benoît Menut, compositeur en résidence

Un programme de musique française pour soprano, quatuor à cordes et piano, véritable kaleïdoscope du sentiment amoureux mis en musique par les plus grands compositeurs français.



Le terrain de jeu de Benoît

UN PROGRAMME LUDIQUE ET INTERACTIF POUR ENFANT

JEUDI 11 JUILLET

Espace du Thiey, Saint-Vallier



Avec l'Ensemble Calliopée
Shigeko Hata, soprano, Frédéric Lagarde, piano
Et Benoît Menut, compositeur en résidence



Un voyage délirant avec le compositeur Benoît Menut, un « savant un peu fou » dans le monde de la musique, de sa propre musique...

Une leçon de solfège pas comme les autres, des histoires, des contes depuis La Fontaine jusqu'aux contes russes en passant par des haïkus japonais.



Atelier découverte

VENDREDI 12 JUILLET

Église Saint-Césaire

Interprétation et travail sur des œuvres de Benoît Menut par les étudiants des Rencontres musicales. Une occasion unique d'entrer dans le processus de création, au contact du compositeur qui explique ses œuvres, leur genèse et donne des clés de compréhension.



- *Les îles* pour violon et violoncelle
- *Les sons dessinées* pour deux violons
- *Les nombres* pour violon et piano
- *Regards Vartan* pour alto solo
- *Le sel de la terre* pour alto et piano
- *Les sons dessinées* pour deux altos
- *Micro-Suite* pour violoncelle



Avec les étudiants des Rencontres musicales :
Violons : Maria Alejandra Jimenez, Milena Lagresle, Pauline Leroy, Dorian Rambaud, Celio Torina et Hanna Yakavenka
Altos : Helline Boulet, Samuel Campet, Emma Girbal, Adèle Girestet, et Pierre-Pascal Jean
Violoncelles : Sarah Gandhour, Maiana Lavielle, Maria-André Mendoza et Pierre Poro
Piano : Kasuné Mori
Mezzo-Soprano : Camille El Hefnaoui
Baryton : Cyrille Laïk
Et Benoît Menut, compositeur en résidence

Les Rencontres musicales de Saint-Cézaire-sur-Siagne 2019

Concert surprise

SAMEDI 13 JUILLET

Église Saint-Césaire

DES PAGES ROMANTIQUES DE MUSIQUE DE CHAMBRE
AUX PLUS GRANDS AIR D'OPÉRA, UN PROGRAMME
ÉCLECTIQUE QUI SAURA VOUS ENVOÛTER

- JOHANNES BRAHMS, *Sextuor à cordes* op.36 (extrait)
- GABRIEL FAURÉ, *Quintette pour piano et cordes* op.115 (extrait)
- ROBERT SCHUMANN, *Quintette pour piano et cordes* op.44 (extraits)
- ANTONIN DVORAK, *Quintette pour deux altos* op.97 (extraits)
- BENOÎT MENUT, *A marée basse* pour mezzo-soprano, basse et piano
- RICHARD STRAUSS, *Notturmo* pour basse et piano
- HUGO WOLF, *Les Michelanelo Lieder* pour basse, violon et piano
- NIKOLAÏ RIMSKI-KORSAKOV, *La fiancée du Tsar* pour basse et piano (extrait)





Avec l'Ensemble Calliopée

Virginie Robilliard et **Camille Fonteneau**, violons, **Karine Lethiec**, alto, **David Louwerse**, violoncelle, **Shigeko Hata**, soprano, **Frédéric Lagarde**, piano

Et les étudiants des Rencontres musicales :

Violons : Maria Alejandra Jimenez, Milena Lagreste, Pauline Leroy, Dorian Rambaud, Celio Torina et Hanna Yakavenka

Altos : Helline Boulet, Samuel Campet, Emma Girbal, Adèle Girestet, et Pierre-Pascal Jean

Violoncelles : Sarah Gandhour, Maiana Lavielle, Maria-André Mendoza et Pierre Poro

Piano : Kasuné Mori

Mezzo-Soprano : Camille El Hefnaoui

Baryton : Cyrille Laïk

Et **Benoît Menut**, compositeur en résidence

DIMANCHE 14 JUILLET

Place Maure

Église Saint-Césaire

Moment musical pour la fête nationale

Moment musical pour la
cérémonie du 14 juillet avec
Benoît Menut, compositeur
en résidence l'Ensemble
Calliopée et les étudiants des
Rencontres musicales.

- CLAUDE JOSEPH ROUGET DE LISLE *La Marseillaise*,
arrangement par Benoît Menut
- BEETHOVEN, *Ôde à la joie*



Avec l'Ensemble Calliopée

Virginie Robilliard et Camille Fonteneau, violons, Karine Lethiec, alto, David Louwarse, violoncelle, Shigeko Hata, soprano, Frédéric Lagarde, piano

Et les étudiants des Rencontres musicales :

Violons : Maria Alejandra Jimenez, Milena Lagresle, Pauline Leroy, Dorian Rambaud, Celio Torina et Hanna Yakavenka

Altos : Helline Boulet, Samuel Campet, Emma Girbal, Adèle Girestet, et Pierre-Pascal Jean

Violoncelles : Sarah Gandhour, Maiana Lavielle, Maria-André Mendoza et Pierre Poro

Piano : Kasuné Mori

Mezzo-Soprano : Camille El Hefnaoui

Baryton : Cyrille Laik

Et Benoît Menut, compositeur en résidence

Concert de clôture

- JOHANNES BRAHMS, *Sextuor à cordes* op.36 (extrait)
- GABRIEL FAURÉ, *Quintette pour piano et cordes* op.115 (extrait)
- ROBERT SCHUMANN, *Quintette pour piano et cordes* op.44 (extraits)
- ANTONIN DVORAK, *Quintette pour deux altos* op.97 (extraits)
- JOHANNES BRAHMS, *Zwei Gesänge* op.91, pour mezzo-soprano, alto et piano (extrait)
- WOLFGANG AMADEUS MOZART, *Così fan tutte* pour soprano, mezzo-soprano, bass et piano (extrait)
- JULES MASSENET, *Nuit d'Espagne* pour basse, violoncelle et piano
- GIACCHOMO ROSSINI, *L'air d'Isabelle* pour mezzo-soprano et piano (extrait de l'opéra *L'italienne à Alger*)
- HEITOR VILLA LOBOS, *Bachianas Brasileiras* vocalise pour soprano et cordes
- BENOÎT MENUT, *Io seguò con disio* (*Je suis avec passion*) pour soprano et cordes

Point d'orgue de cette semaine de partage, l'ensemble des musiciens se sont réunis pour proposer des œuvres de musique de chambre, des airs d'opéra et la création mondiale *Io seguò con disio* de Benoît Menut.



Répétitions





Avec l'Ensemble Calliopée

Virginie Robilliard et Camille Fonteneau, violons, Karine Lethiec, alto, David Louwerse, violoncelle, Shigeko Hata, soprano, Frédéric Lagarde, piano

Et les étudiants des Rencontres musicales :

Violons : Maria Alejandra Jimenez, Milena Lagresle, Pauline Leroy, Dorian Rambaud, Celio Torina et Hanna Yakavenka

Altos : Helline Boulet, Samuel Campet, Emma Girbal, Adèle Girestet, et Pierre-Pascal Jean

Violoncelles : Sarah Gandhour, Maiana Lavielle, Maria-André Mendoza et Pierre Poro

Piano : Kasuné Mori

Mezzo-Soprano : Camille El Hefnaoui

Baryton : Cyrille Laïk

Et **Benoît Menut**, compositeur en résidence

Moments de détente



Avec l'Ensemble Calliopée

Virginie Robilliard et **Camille Fonteneau**, violons, **Karine Lethiec**, alto, **David Louwerse**, violoncelle, **Shigeko Hata**, soprano, **Frédéric Lagarde**, piano

Et les étudiants des Rencontres musicales :

Violons : Maria Alejandra Jimenez, Milena Lagresle, Pauline Leroy, Dorian Rambaud, Celio Torina et Hanna Yakavenka

Altos : Helline Boulet, Samuel Campet, Emma Girbal, Adèle Girestet, et Pierre-Pascal Jean

Violoncelles : Sarah Gandhour, Maiana Lavielle, Maria-André Mendoza et Pierre Poro

Piano : Kasuné Mori

Mezzo-Soprano : Camille EL Hefnaoui

Baryton : Cyrille Laïk



18^e RENCONTRES MUSICALES DE SAINT-CÉZAIRE-SUR-SIAGNE

MARIE-FRANÇOISE EL HEFNAOUI

adjointe à la Culture et au Patrimoine,
directrice des Rencontres Musicales

culturestcezaire@wanadoo.fr

06 11 75 20 91

www.saintcezairesursiagne.fr

ENSEMBLE CALLIOPÉE

Karine Lethiec, direction artistique
artistique@ensemblecalliopee.com

Marion Cornière, administration
administration@ensemblecalliopee.com

Irène Guembe, communication
communication@ensemblecalliopee.com

www.ensemblecalliopee.com