

KARINE LETHIEC

Musicienne éclectique, Karine Lethiec partage avec passion son ouverture artistique avec le public par son jeu chaleureux et en présentant de manière originale ses concerts. Son chemin musical la mène de Mozart (enregistrement de l'intégrale des quintettes de Mozart avec le quatuor Stradivari) à la création contemporaine (interprétation, commande et programmation de plus d'une trentaine de créations) ; ses voyages de Paris à Prague, en passant par St Pétersbourg, Chicago et Athènes...

Diplômée des Conservatoires supérieurs de Paris, Lyon, Genève et Berne, elle est lauréate du Concours International Tertis et de la Fondation Banque Populaire. Karine Lethiec aime la transmission sous toutes ses formes. Elle est professeur d'alto et conseillère aux études des conservatoires de la Ville de Paris (8ème).

Directrice artistique et altiste de l'Ensemble Calliopée, elle propose une programmation qui favorise la transversalité des arts (mise en musique de l'exposition Chagall au musée du Luxembourg à Paris, auteur du film « H136 , la partition perdue de Martinu », participation à la Bande originale d'un film de Don Kent pour Arte, membre du comité scientifique de l'exposition « Mon violon m'a sauvé la vie » au Musée de la Grande Guerre...).

Elle est l'invitée de nombreuses émissions radiophoniques (France Musique, France Inter, RTL...) et donne des conférences musicales, notamment sur le thème de la musique et la Grande Guerre. Avec son ami l'astrophysicien Hubert Reeves, elle conçoit et interprète des spectacles associant Musique et Cosmos, notamment « Mozart et les étoiles » et dernièrement « Cosmophonies » qui allie Musique, Espace, Nature et protection de notre planète.